



Kreaprenör®nätverksallians i Medvetandeeran

Spriker kunskap om "sånt som verkligen händer" i vår tid eller om "det vi vet att vi inte vet" - i konsumismens tid när vi har allt och allt är allt vi har.

STÖD VÅRT MÅNGÅRIGA ARBETE och hjälp oss vidga den trånga svenska Åsiktskorridoren.

Årsavgift (2020) 200:--

till plusgiro 231666-9.

TACK PÅ FÖRHAND.

www.creapreneur.se/Bli-medlem.html

I denna utgåva

- * **Avslöjande intervju med Harari om info-bionic och med information, som Martin Ingvar konstigt nog säger sig inte känna till.**
- * **Framsynt artikel 2003 om denna sinnenas teknologi och revolution.**
- * **Pandemin, hopp och stoism med LOL-redaktionens ironiska reflektion i pestens tid.**



Detta påstår sig Martin Ingvar inte känna till i mail till oss >>>

>>AVSLÖJANDE INTERVJU MED YUVAL NOAH HARARI

Det är viktigt att förstå att vi nu är levande varelser som kan "hackas" dvs man kan med den teknik vi har idag påverka vad vi ska känna, tycka och göra.

Vad som krävs är att samla in enormt mycket data inte bara om vad vi gör och vad vi handlar t.ex. utan också om vad som händer inom oss när vi utsätts och påverkas av olika saker.

Dessutom behövs en mycket stor datorkapacitet. Den stora mängden data och nödvändig datakapacitet har inte funnits tidigare. Det som händer just nu är att företag och stater börjar få tillgång till detta, när den senaste biotekniken kombineras med den senaste informationstekniken. Det börjar bli möjligt att göra algoritmer som förstår mig bättre än jag förstår mig själv. Då blir det också möjligt "att nå mig med rätt impulser vid exakt rätt tidpunkt baserat på korrekta biomedicinska data".

Man kan förutse, manipulera och styra människors beteende. Vi kan ersätta människor för att göra sådant vi gör idag. Det ger oss många olika

användningsområden i framtiden. Även de fattigaste människorna på jorden skulle kunna få den absolut bästa medicinska behandling som finns. Man får reda på en sjukdom innan den visar symtom. Det är möjligt att ta fram en algoritm, som genom att den följer ögonrörelser med nästan 100% sannolikhet kan avgöra saker om dig själv som du inte har en aning om.

Om du är homosexuell t.ex. Då uppstår problemet vad kommer man i olika samhällen att använda sådan information till.

Vacker musik, film och konst av olika slag spelar på vårt biokemiska system. Nu blir det möjligt att skapa algoritmer som bättre än någon människa vet vilken slags "konstnärlig stimulans" som påverkar dig. Möjligheterna att utveckla dig själv med hjälp av dig själv kända personliga algoritmer är fantastisk.

Möjligheterna att kontrollera människor med för oss okända algoritmer är baksidan av detta fantastiska mynt. Om Coca Cola känner till att en man är homosexuell, innan denne själv vet det, kan CocaCola visa för honom en man som dricker Coke, medan Pepsi, som inte vet, gör misstaget att visa för honom en flicka i bikini som dricker Pepsi. Och i olika samhällen kommer den som vet att kunna vidta olika åtgärder beroende på hur t.ex. homosexualitet uppfattas i olika kulturer.

Vad innebär det i praktiken, när den för individer så betydelsefulla självupplevelseprocessen kan styras av personen själv med en egen algoritm? Eller styras av företag eller stater med en hemlig algoritm?

I projektet **Hjärnans frihet** har Kreaprenör i 10 år följt denna utveckling genom att ta del av forskning, genom att intervjua och lyssna till forskare. Läs om det här: <http://www.creapreneur.se/PROJEKT-Hjarnans-frihe.html>.

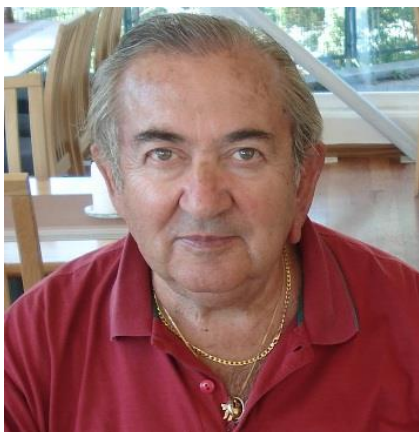
Kreaprenör har kontakt med ett 40-tal personer i Sverige, som vittnar om hur de upplever att de utsätts för datainsamling utifrån genom att deras kroppar utsätts för olika typer av fysisk påverkan. Kan det vara den teknik Harari påstår finns idag? Dessa personer, vars upplevelser Kreaprenör har tagit på allvar, har förlorat sina arbeten, är sjukskrivna, förtidspensionerade och medicinerade i den traditionella sjukvården.

Kreaprenör har frågat Statens Medicinetiska Råd, Socialstyrelsen m.fl. varför sjukvården, som borde kunna veta lika mycket som vi, inte känner till detta? Och vi har frågat oss om det är en medveten mörkläggnings. Utan att få svar.

Vi upplever det också som märkligt, att Sveriges mest kända hjärnforskare **Martin Ingvar**, som länge har talat och skrivit om samma teknik som Harari här beskriver, ändå påstår i mail till oss att han inte känner till den insamling av persondata, som Harari talar om.

Vad anser Du? **Lyssna till hela intervjun med Harari här:** <https://www.youtube.com/watch?v=x6tMLAjPVyo&feature=youtu.be>

FÖLJ ALLA KREAPRENÖRS PÅGÅENDE PROJEKT HÄR OM Hjärnans frihet, After Work och Människans Existens
www.creapreneur.se/Projekt.html



Om detta skrev framlidne Imi Markos, Kreaprenörs tidigare chefredaktör för snart 20 år sedan, långt före Harari. Artikeln är också ett utmärkt exempel på hur Imi använde Kreaprenörs sinnespräglade modell.

www.creapreneur.se/Cross-Sensor-74242.html

NU ÄR DEN HÄR!

UNIVERSALDATORN, SOM ANALOGT IMITERAR VÅRA SINNEN

Även djuren imiteras. Bland annat gräshoppan synsinne. Med sina fem ögon kan gräshoppan undvika alla kollisioner. Nu ska Volvos personbilar kopiera gräshoppan.

De senaste årtiondenas möten (OBS! 1980 – 2000 red.anm.) mellan informationsteknologi, bioteknologi och neurologi har åstadkommit ett nytt forskningsområde, som håller på att utveckla nya, hittills okända produkter och tjänster. Vi står inför en ny revolution, som redan är igång med lanseringen av sinnespräglad universal dator. Ett unikt perceptions-verktyg, som inte bara medvetande gör våra sinnen utan också imiterar dem; synen, hörseln, smaken, lukten och känslan.

Processen genomförs med ett

Utges av Föreningen Kreaprenör® www.creapreneur.se Red: LO Landin 0708-125467 lo.landin@ebc.se
Årsavgift i föreningen är för privatpersoner 200 kronor att betalas till plusgiro 231666-9.

överraskande "lappkast". Den nya eran, perceptionsåldern, förverkligas bara delvis digitalt. Själva undret sker dock analogt - med så kallad **Analogisk Visuell Mikroprocessor, CNN-UM.**

"Sinnenas revolution"

CNN-UN står för Cellular Neural/Non-linear Network - Universal Machine. Och det är tre innovatörer **Tamás Roska, Leon Chua** och **Angel Rodriguez Vazques**, som är pionjärerna bakom denna "sinnenas revolution". De har introducerat en ny datorprincip, som skiljer sig från den digitala modellens magasinerade, lagrade norm.

Forskartrion har nämligen förstått att von Neumans gamla klassiska arkitektur från 1940-talet, nu är på väg att nå sin kapacitetsgräns. Och att IT-utvecklingen, som har skapat dagens kaotiska paradigmskifte, kräver en gränssprängande och mer djupgående datorprincip! Helt enkelt en sinnenas imitator!

Denna "tredje våg" av IT-utvecklingen styrs från tre pulserande centra: Budapest (Roska), Berkeley (Chua), och Sevilla (Vazquez). Den senares forskningsteam har lyckats pressa in Roskas och Chuas sinnesteorier i ett enda chip. Teststadiet är över. Den kommersiella lanseringen är redan i full gång. (OBS! 2004 red.anm.)

CNN-datorer imiterar inte bara våra olika sinnesorgan utan utgår även från andra typer av informationer, tolkar och känner igen dem samt handlar och ingriper självständigt i skeendet.

Info-bionic utmanar samhället
På det biologiska fältet ska vi i första hand bekanta oss med "smarta" hjälpmedel och verktyg, som

stimulerar och motiverer människans centrala nervsystem. Men det aviseras också inplanterade klipska proteser i den levande organismen. För att nu inte tala om den direkta kontakten mellan dessa "smarta" chip och vårt centrala nervsystem, som pekar mot symbios (samliv) mellan hjärna och dator. Denna nya sfär, som är döpt till info-bionic, utmanar förstås det traditionella samhällets värderingar och dess etiska normer.

Vi har sagt "ja" utan större protester till den elektroniska utvecklingens "första våg". Då syftar vi på den billiga mikroprocessorn som gjorde PC:n till var mans verktyg. "Den andra vågen" kom smygande - också utan invändningar. En serie billiga elektroniska medel (laser, Internet, byggt på bredband, och mobiltelefon), har blivit självklara delar av vår vardag.

Men nu blir det allvarigare. Nu i "den tredje vågen" gäller det även "uppkoppling" till hjärnan, vilket innebär både enorma fördelar, men också nackdelar för människan. Nackdelarna inkluderar komplicerade juridiska konsekvenser, som berör identiteten och integriteten.

Hushållsmaskin à la JAS-gripen
Fördelarna väger dock tyngst. Det programmerade CNN-chipet förmår lösa ytterst komplexa uppgifter med ofattbar hastighet. Ett förädlad 64 tusen processors CNN-UM-chip i en hushållsmaskin (t.ex. städrobot) eller i husets bevakningssystem kan utföra uppdrag, som hittills varit förbehållna stridsflygplan (JAS-gripen) resp. bankjättars kontorsvalv. Den "smarta" processorn ser och hör allt, känner av allt, reagerar på alla dofter och

smaker. Och allt detta till överkomligt pris.

Vad är då hemligheten med processorn, vars övergripande funktion fortfarande styrs digitalt?

Jo, det är CNN-nätverkets grundprincip!

Det innebär att många enkla analogprocessorer är lokalt sammankopplade med varandra i chipen. Och detta dynamiska cellsystem eller nätverk utför 1012 fler operationer per sekund än en likvärdig digital dator. Alltså, många samarbetande analogspecialister besegrar dagens mångsidiga digitaljätte!

Dagens datorer (OBS! år 2004 red.anm.) är t.ex. hopplösa när de ska imitera en fisks simning, en flugas flygning, en örns skarpa synsinne, en apas akrobatiska rörelser, en hunds luktsinne etc. Och observera, här talar vi inte om människans komplexa tankeprocess, utan om den enklaste formen av skicklighet och erfarenhet i tidrymden.

Här finns emellertid hemligheten. Här gömmer sig både sinnesintrycken plus följeslagarna; "beräkningen" och "ingripandet". Tre medverkande krafter, som smälter samman till en enhet. Tänk på apans akrobatiska språng från träd till träd. Just det, apan ser, beräknar och utför!

Följaktligen kan den sinnespräglade universaldatorn inte fungera enbart digitalt med "nollar" och "ettor". Den följer i stället typiska bild-, ljud- eller känselprocessers hastighet. Den kräver alltså annorlunda fakta, beräkningsenheter och styrning.

Otaliga utmaningar och appliceringar

Telecom med elektronisk "näsa": I

framtiden kan Telecom inte bara rapportera utan även tolka situationer. Man kan t.ex. utrusta barnkammaren med ett Telecomsystem, som kopplar samman tre olika sinnen, dvs. registrerar bild (babyns rörelser), ljud (gråt) och lukt för att tyda dem. Luktregistratorn är ett slags "elektronisk näsa", som aviserar allt från blöjbyte till brandfara.

Förbättrad diagnostik med

ultraljud: Dagens ultraljudundersökningar och dess bilder avslöjar rätt mycket för läkarna, men de är långtifrån fullständiga. Nu kan CNN-chipen exakt kopiera vårt internsinne. Bland annat i realtid återge de inre pulserande konturerna i hjärtats vänstra kammare. Sådana rörliga bilder underlättar hjärtoperationer.

Främjar navigation: Det krävs flera olika sensorer för att underlätta navigeringen av rörliga autonoma mekanismer t.ex. pilotlösa flygplan, en robot som hjälper handikappade etc. Ofta måste dessa mekanismer självständigt identifiera eller känna igen situationer som dyker upp och anpassa navigeringen till de nya lägena. Just nu arbetar de ungerska forskarna vid AnaLogic Computer i Budapest för amerikanska NASA:s räkning. De ska utrusta den blivande Mars-raketen med små pilotlösa flygplan, som efter landningen på Mars ska flyga ut och kartlägga hela planetens yta. Enligt CNN-principen och efter ett i förhand definierat schema. Varje flygplan har en särskild uppgift.

Ett otal branscher är redan

involverade: AnaLogic Computer serverar redan nu ett otal branscher med CNN. Kontrollerar kvaliteten

inom textil- och pappersindustrin. Kontrollerar hastigheten och säkerheten i järnvägs-, helikopter- och flygtrafik samt i kraftstationer. Inspekterar höghastighetsproduktion och kvalitetsgranskar med ofattbar hastighet jordbruksprodukter; frukter och grönsaker. Dessutom utrustas traditionella robotar med smidigt och mänskligt rörelseschema, precis som styrsinnet.

Ännu säkrare Volvo: Varken våra reflexer eller dagens säkerhets-system är tillräckliga för att undvika kollisioner när vi kör bil. För att kunna parera oväntade situationer, olyckstillbud, planerar Volvo i samarbete med andra fabrikanter att förse morgondagens bilar med en visuell mikroprocessor, som imiterar gräshoppans synsinne. Gräshoppan, som aldrig kolliderar, har nämligen fem ögon; två stora (riktade åt sidorna) och tre mindre ögon, som ser framåt.

Synskadade kan åter se: För närvarande pågår febril forskning i hur retinan, näthinnan, fungerar. Allt för att kunna skapa godtagbara synproteser för synskadade, vars handikapp inte är medfödda. Och utsikterna är goda med CNN. Trots att det är mycket svårt att åstadkomma en stabil och konstant kontakt mellan synprotes och nervsystem. Processen är ytterst invecklad. Det handlar om flera hundra eller tusen kopplingar.

Även handikappade med förlamade kroppsdelar kan räkna med positiva lösningar. Neurotech Reports, San Francisco, anser att denna marknad inom kort kommer att omsätta cirka 3,6 miljarder dollar.

Direktkopplingen till hjärnan:
Den blir utan tvivel den mest komplicerade uppgiften. Här är farorna lika stora som

möjligheterna. Här är också bioetikens ansvar mycket större än på de områden, som vi hittills berört. Fast egentligen är alla områdena minerade och begränsningen av den kommersiella vinsthungen är därför i högsta grad önskvärd.

Hur som helst, att upprätta elektronisk kontakt med det centrala nervsystemet ger enorma fördelar. Bland annat i förebyggande syfte. Man kan t.ex. få varningssignaler om förestående epileptiska anfall. Dessutom en lång rad neurologiska och psykotiska fall efterlyser profylaktiska gaförordningar.

Farorna kräver sinnenas förädling

Observera att teknologin möjliggör och samhället efterlyser sinnenas förädling med CNN. Både sinnespräglade hjälpmedel och datorer blir allt mer efterlängtade.

Det hänger samman med att vi blir allt äldre och därmed ökar riskfaktorerna för vår säkerhet och trygghet. I hemmet, i trafiken, på arbetsplatsen och i miljön.

Med största sannolikhet räcker de hittills kända innovationerna och tjänsterna inte till för att eliminera eller mildra dessa faror. Det är utmaningar, som fordrar helt nya lösningar med nya innovationer.

De nya verktygen behöver emellertid inte alltid vara komplicerade och extra avancerade - tänk på den enkla kulspetspennan, som på 1940-talet var en betydande innovation.

- Det nya CNN-området innebär nya utmaningar även för skolorna och undervisningen, anser CNN-pionjären Tamás Roska i Budapest. För det första måste biologin, naturläran, placeras i undervisningens frontlinje. Redan i lågstadiet. För det andra

måste universiteten "leverera" läkare, som även ägnat sig åt elektronik, matematik och IT under sina medicinska studier, dvs. de har lärt sig flera discipliner. Läkare som mognar i en sådan mångsidig miljö förvärvar en rikare tankevärld och blir automatiskt mer kreativa i sin yrkesutövning.

- Glöm inte att den nya dramatiska utvecklingens trender är bionic, info-bionic!

Kyrkan i utvecklingens frontlinje

Den katolska kyrkan, genom Pázmány Péter Katolska Universitetet i Budapest, har av ovannämnda humanistiska orsaker bett CNN-pionjären Tamás Roska att bygga upp en mångsidig fakultet med tonvikt på info-bionic. Kyrkan och Roska hoppas att elever, som utexamineras härifrån blir tillräckligt kreativa för att kunna ordna ett säkrare liv för de unga, en innehållsrikare tillvaro för de handikappade och en värdigare ålderdom för de gamla. **Mottot är: Satsning på Sinnenas Förädling!**

Roska själv hävdar att utan sin familj, som är starkt präglad av humaniora, hade han aldrig kommit fram till den nya universaldatorn. Hans fru är konsertpianist och undervisar på Musikhögskolan i Budapest. Den ene sonen är läkare, den andre är präst, medan dottern studerar både filosofi och sång. Alltså, hemmet är en blandning av teknologi, naturvetenskap och musik.

-Mina bästa CNN-idéer får jag när jag lyssnar på mina kvinnors musik. På min frus pianospel och min dotters sång, erkänner Tamás Roska.

Därmed sagt, Roska, sinnenas imitator, är en äkta KREAPRENÖR!

Imi Markos

Fd chefredaktör Kreaprenör®

PANDEMIN OCH HOPPET

I dessa tider används ordet pandemi i vart och vartannat samtal. Men få vet att ordet kommer från den grekiska mytologin.

Där berättas att **Prometheus** stal elden från **guden Zeus** och gav den till människorna. När dessa fick elden slutade de att bry sig om gudarna. Zeus blev arg och skapade kvinnan **Pandora**, som han skickade för att straffa människorna. Hon fick en ask med sig – **Pandoras ask** – som hon aldrig fick öppna.

Prometheus bror Epimetheus hade varnats av sin bror att inte ta emot någon gåva från Zeus. Men Epimetheus blev förälskad i Pandora och tog henne till hustru. De levde lyckliga tills Pandora gav efter för sin nyfikenhet och öppnade asken.

Asken innehöll olyckor och sjukdomar som flög ut över världen. När Pandora förskräckt stängde asken hade nästan hela dess innehåll flugit ut. **Det enda som fanns kvar på botten i asken var hoppet.**

Pandoras ask gav oss ordet pandemi för sjukdomar som sprids över världen.

Och kvar finns endast hoppet i pestens tid, som filosofer sedan dess har funderat omkring.

Kristendomen talar om de tre dygderna tro, hopp och kärlek. I

Judendomen måste hoppet finnas kvar och får inte gå i uppfyllelse. Därför är Jesus inte Messias för dem.

För filosofen Seneca var hoppet något, som fick den late att inte agera. Och i den stoiska Buddhismen ska man undvika all kamp mellan hopp och förtvivlan och istället söka sinnesfrid.

Utges av Föreningen Kreaprenör® www.kreaprenor.se Red: LO Landin 0708-125467 lo.landin@ebc.se
Årsavgift i föreningen är för privatpersoner 200 kronor att betalas till plusgiro 231666-9.

LOL-Laugh Out Loud

Avslutningsvis några ironiska reflektioner från LOL-redaktionen.



Bara dårar och fyllon ler på bild.
(Gammalt ordspråk)

Groda utan ben – vad hopplöst.
(Robert Gustafsson)

Olägenheten med lägenheten är inte hyran utan ohyran.
(Cello)

Hoppet är det sista som lämnar trampolinen.
(Tröst i pestens tid.)



“Love me tender”....

... och ta hand om dig tills vi får ses.

Lars-Olof (LO) Landin

PS: Kommentera i mail till oss eller på våra Facebook sidor

<https://www.facebook.com/kreaprenor>

<https://www.facebook.com/metabolhalsa>

I sann GDPR anda spar vi uppgifter du meddelat oss som e-post, tel, önskemål och uppgift om gåvor och betalningar.

Vill du inte ha KreaprenörNYTT meddela det med e-post till kreaprenor@ebc.se med “Nej tack”